

領域	新・継	研究課題	共同研究者数	研究代表者名	共同研究期間	研究会開催予定	備考
重点共同研究	継続	応永・永享期文化論―「北山文化」「東山文化」という大衆の歴史観のはざままで―	20 (18) 名	客員准教授 大橋 直義 助教 呉座 勇一	2021年4月～ 2022年3月	3	(H30国内公募枠) 取りまとめ
	継続	近代東アジア文化史の再構築 I ―19世紀の百年間を中心に	40 (33) 名	教授 劉 建輝	2020年4月～ 2023年3月	5	
	継続	文明としてのスポーツ／文化としてのスポーツ	24 (14) 名	教授 牛村 圭	2020年4月～ 2023年3月	4	
	新規	比較のなかの「東アジア」の「近世」―新しい世界史の認識と構想のために―	63 (52) 名	教授 伊東 貴之	2021年4月～ 2022年3月	3	準備会
	新規	国際的文化発信のなかの日本像―柳澤健の学際的研究―	15 (9) 名	客員教授 芝崎 厚士 准教授 楠 綾子	2021年4月～ 2022年3月	4	(R3国内公募枠)
国際共同研究	継続	身体イメージの想像と展開―医療・美術・民間信仰の狭間で	41 (32) 名	教授 安井 眞奈美 共同研究員 ローレンス・マルソー	2021年4月～ 2022年3月	3	取りまとめ
	新規	植民地帝国日本とグローバルな知の連環	25 (20) 名	教授 松田 利彦	2021年4月～ 2024年3月	4	共同研究員公募実施対象
	継続	蜘蛛の巣上の無明：電子情報網生態系下の身心知の将来	44 (30) 名	教授 稲賀 繁美	2020年4月～ 2022年3月	4	
	新規	日文研所蔵井上哲次郎関係書簡の研究―国民国家の始発と終焉	14 (8) 名	教授 磯前 順一 客員教授 荊田 真司	2021年4月～ 2022年3月	3	準備会
	新規	ソリッドな〈無常〉／フラジャイルな〈無常〉―古典の変相と未来観	27 (19) 名	教授 荒木 浩	2021年4月～ 2024年3月	4	共同研究員公募実施対象
	新規	日本のサブカルチャーと多様性 グローバルな多様化社会に貢献する国際日本学の研究方針とペダゴジー	12 (9) 名	外国人研究員 エルネスト・ディ・アルバン エドモン	2021年4月～ 2022年3月	3	(R3国外公募枠)
基幹共同研究	継続	「かのように」という原理で形成してきた文通―「文書」概念や、その様式、記号、表象、意図性	15 (11) 名	教授 マルクス・リュッターマン	2019年4月～ 2022年3月	3	
	継続	縮小社会の文化創造：個・ネットワーク・資本・制度の観点から	20 (16) 名	教授 山田 奨治	2019年4月～ 2022年3月	5	
	継続	戦後日本の傷跡	27 (22) 名	教授 坪井秀人 共同研究員 宇野田尚哉	2020年4月～ 2022年3月	4	(R3コンソーシアム枠) (コンソーシアム経費より予算配分)
	継続	日本型教育の文明的位相	25 (22) 名	教授 瀧井一博	2020年4月～ 2023年3月	3	
	継続	貴族とは何か、武士とは何か	39 (31) 名	教授 倉本一宏	2020年4月～ 2023年3月	4	
	新規	西洋における日本観の形成と展開	25 (14) 名	教授 クレインス フレデリック	2021年4月～ 2022年3月	2	準備会
	新規	東アジアのMultidisciplinary Scienceとしての本草学の再構成―実物検証を伴う文理融合研究の新展開	36 (32) 名	客員准教授 伊藤 謙 准教授 磯田 道史	2021年4月～ 2022年3月	4	(R3国内公募枠)
	計		18課題	512 (392) 名			65